

**РАССМОТРЕНО:**

на заседании  
Педагогического Совета  
Протокол № 1 от  
« 31 » августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор школы  
\_\_\_\_\_ Бордунова О.Д.  
Приказ № 187 от «11» сентября 2023г..

**Учебный план**

**дошкольной разновозрастной группы  
структурного подразделения «Детский сад»  
филиала МОУ «СОШ 3 г. Пугачева» -  
ООШ п. Солянский им. В.К.Ерошкина  
на 2023 - 2024 учебный год**

## **Пояснительная записка к организованной образовательной деятельности дошкольников структурном подразделении «Детский сад» филиала МОУ «СОШ 3 г. Пугачева» - ООШ п. Солянский им. В.К.Ерошкина.**

В содержание воспитательно – образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 год)., и Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. 3 книги (сентябрь - ноябрь; декабрь- февраль; март- май) Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко; Издательство «Учитель» 2014 г.

**Целью** образовательного процесса в структурном подразделении «Детский сад» филиала МОУ «СОШ № 3 г. Пугачева» - ООШ п. Солянский им. В.К.Ерошкина. является создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения другими детьми и взрослыми при решении задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

### **Задачи:**

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- создание обогащённой предметно-пространственной среды, способствующей развитию социальных и психологических качеств личности дошкольника в различных видах деятельности;
- совершенствование профессионального мастерства педагога во взаимодействии с родителями воспитанников;
- построение эффективной системы административно-хозяйственной работы, обеспечивающей стабильное повышение уровня оказываемых педагогическим коллективом структурного подразделения «Детский сад» образовательных услуг.

Особое внимание в образовательной деятельности уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Образовательный процесс в дошкольной группе строится на **принципах интеграции образовательных областей** (социально – коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической, физической) **и интеграции следующих видов детской деятельности** (культурно-досуговой, двигательной, игровой, продуктивной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы и фольклора). Основу организации образовательного процесса составил **комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью**. Решение программных задач осуществляется в течение всего пребывания детей в дошкольной группе, в разных формах **совместной деятельности взрослых и детей** и в **самостоятельной детской деятельности**.

**Образовательная программа в дошкольной группе реализуется в организованных и самостоятельных формах деятельности** и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (культурно-досуговой, двигательной, игровой, продуктивной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы и фольклора);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольной группы, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

### **Содержание модели тематического планирования.**

Разработано комплексно – тематическое планирование на учебный год, которое охватывает все сферы познавательного развития, ознакомления детей с окружающей действительностью в соответствии с Программой «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Москва; Мозаика-синтез; 2014 г., и Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. 3 книги (сентябрь-ноябрь; декабрь- февраль; март- май) Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко; Издательство «Учитель» 2014 г.

### **Принцип комплексно-тематического планирования.**

*В тематическом планировании предусматриваются различные формы работы с детьми в организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, в режимных моментах.* В организованной деятельности происходит организованное образование детей через 10 видов детской деятельности. Тема организованной деятельности органически сочетается с деятельностью детей вне занятий. Знания и опыт, приобретенные в организованной деятельности становятся содержанием самостоятельных игр, коммуникативного общения, музыкально-художественной и познавательно-исследовательской детской деятельности.

Переход на комплексно-тематическое планирование позволяет уменьшить учебную нагрузку на детей, так как большую часть знаний, умений и навыков дети получают в процессе различных форм работы в разных видах детской деятельности: двигательной, игровой, продуктивной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально – художественной, чтении художественной литературы. Предметно - развивающая среда дошкольной группы способствует опосредованному обучению детей.

Учебный план составляет 10 видов организованной образовательной деятельности еженедельно для детей 3-4 лет, 11 видов организованной образовательной деятельности для детей 4-5 лет, 13 видов организованной деятельности для детей 5-6 лет и 14 видов организованной деятельности для детей 6-7 лет. Длительность видов организованной деятельности соответствует времени, указанному в СанПиН:

- для детей 3-4 лет – не более 15 мин
- для детей 4-5 лет - не более 20 мин;
- для детей 5-6 лет – не более 25 мин;
- для детей 6-7 лет - не более 30 мин.

Для младших детей организованная образовательная деятельность проводится как в первой, так и во второй половине дня (музыка, чтение, беседы, игры). Количество видов организованной образовательной деятельности в первой половине дня для детей 3-5 лет не превышает двух занятий, а для детей 5-7 лет – трех. Причем непосредственно образовательная деятельность с детьми 5-7 лет может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю.

Особая роль в учебном плане отводится организованной образовательной деятельности по физической культуре - 3 занятия в неделю, из них 3-е занятие проводится на воздухе и способствует укреплению здоровья детей, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций. В режиме дня выделено специальное время для ежедневного чтения художественной литературы во второй половине дня. Длительность чтения и формы его проведения зависят от возрастных особенностей детей.

Перерывы между видами организованной образовательной деятельности не менее 5-10 мин.

В середине организованной образовательной деятельности проводятся физкультминутки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Для профилактики утомляемости детей организованная образовательная деятельность познавательного характера сочетаются с физкультурой и музыкой. В середине учебного года (январе) для воспитанников дошкольной группы организуются двухнедельные каникулы, во время которых

отменяются познавательные занимательные дела и проводятся только музыкальные и физкультурные развлечения, художественно-творческая деятельность, праздники и досуги. Активный отдых способствует отдыху и оздоровлению детей.

### Сопоставление разделов, реализуемых в организованной образовательной деятельности по образовательным областям

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Образовательные области</b>	<b>Организованная образовательная деятельность детей</b>
<u>Познание</u>	Ознакомление с природой, предметное и социальное окружение
	Формирование элементарных математических представлений
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности
<b>Речевое развитие</b>	
<u>Развитие речи</u>	Подготовка к обучению грамоте
	Развитие речи
	Восприятие художественной литературы и фольклора
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>Образовательные области</b>	<b>Организованная образовательная деятельность детей</b>
<u>Социализация</u>	
<u>Труд</u>	
<u>Безопасность</u>	Ознакомление с природой, предметное и социальное окружение
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<u>Музыка</u>	Музыкальное воспитание
<u>Художественное творчество</u>	Рисование
	Лепка
	Аппликация
	Конструирование/ ручной труд
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Образовательные области</b>	<b>Организованная образовательная деятельность детей</b>
<u>Здоровье</u>	
<u>Физическая культура</u>	Физкультурное

Вид организованной образовательной деятельности	Возраст, количество			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Ознакомление с природой, предметное и социальное окружение	1	1	1	1
Развитие речи.	1	1	1	1
Восприятие художественной литературы и фольклора	1	1	1	1
Развитие речи и подготовка к обучению гра-			1	1

моте.				
Формирование элементарных математических представлений.	1	1	2	2
Рисование	1	1	1	2
Лепка	1(через неделю)	1(через неделю)	1(через неделю)	1 (через неделю)
Аппликация	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1(через неделю)	1 (через неделю)
Конструирование	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1 (через неделю)	
Конструирование/ ручной труд		1	1	1
Физкультурное	2	3	3	3
Музыкальное	2	2	2	2
<b>Итого:</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>

**Планирование организованной образовательной деятельности (ООД) дошкольной разновозрастной группы 2023 -2024 г.**

<b><u>Понедельник</u></b>	<b><u>Вторник</u></b>	<b><u>Среда</u></b>	<b><u>Четверг</u></b>	<b><u>Пятница</u></b>
<i>Дети в возрасте от 3 до 4 лет 11 занятий в неделю длительностью по 15 минут</i>				
<u>9.00-9.15</u> Познание (Озна- ком-е с природой, предм. и соц-ое окружение) <u>9.40-9.55</u> Восприятие худо- жественной литературы и фольклора <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.15</u> Социально - Коммуникативное (Развитие речи) <u>9.40-9.55</u> Физкультурное	<u>9.00-9.15</u> Лепка / (апли- кация) <u>9.40-9.55</u> Физкультурное (на воздухе)	<u>9.00-9.15</u> Рисование  <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.15</u> Познание (ФЭМП) <u>9.40-9.55</u> Физкультурное
<i>Дети в возрасте от 4 до 5 лет 13 занятий в неделю длительностью по 20 минут</i>				
<u>9.00-9.20</u> Познание (Озна- ком-е с природой, предм. и соц-ое окружение) <u>9.40-10.00</u> Восприятие ху- дожественной литературы и фольклора <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.15</u> Социально - Коммуникативное (Развитие речи) <u>9.40-10.00</u> Физкультурное <u>10.20-10.40</u> Рисование	<u>9.00-9.15</u> Лепка / (апли- кация) <u>9.40-10.00</u> Физкультурное (на воздухе)	<u>9.00-9.15</u> Рисование <u>9.40-10.00</u> <u>10.20-10.40</u>  <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.20</u> Познание (ФЭМП) <u>9.40-10.00</u> Физкультурное <u>10.20 -10.40</u> Конструирование/ руч- ной труд
<i>Дети в возрасте от 5 до 6 лет 14 занятий в неделю длительностью по 25 минут</i>				
<u>9.00-9.25</u> Познание (Озна- ком-е с природой, предм. и соц-ое окружение) <u>9.40-10.05</u> Познание (ФЭМП) <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.15</u> Социально - Коммуникативное (Развитие речи) <u>9.40-10.05</u> Физкультурное <u>10.20-10.45</u> Рисование	<u>9.00-9.15</u> Лепка / (апли- кация) <u>9.40-10.05</u> Физкультурное (на воздухе) <u>10.20-10.45</u> Конструиро- вание/ ручной труд	<u>9.00-9.15</u> Рисование <u>9.40-10.05</u> Восприятие художественной литера- туры и фольклора <u>10.20-10.40</u> Ознакомление с грамотой <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.25</u> Познание (ФЭМП) <u>9.40-10.05</u> Физкультурное
<i>Дети в возрасте от 6 до 7 лет 15 занятий в неделю длительностью по 30 минут</i>				
<u>9.00-9.15</u> Познание (Озна- ком-е с природой, предм. и соц-ое окружение) <u>9.40-9.55</u> Познание (ФЭМП) <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.15</u> Социально - Коммуникативное (Развитие речи) <u>9.40-10.10</u> Физкультурное <u>10.20-10.50</u> Рисование	<u>9.00-9.15</u> Лепка / (апли- кация) <u>9.40-10.10</u> Физкультурное (на воздухе)	<u>9.00-9.15</u> Рисование <u>9.40-10.10</u> Восприятие художественной литера- туры и фольклора <u>10.20-10.50</u> Обучение грамоте <u>15.30</u> Музыкальное	<u>9.00-9.30</u> Познание (ФЭМП) <u>9.40-10.10</u> Физкультурное <u>10.20-10.50</u> Конструирование/ руч- ной труд

**Учебный план дошкольной группы, реализующего программу  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
М.А.Васильевой**

Образовательные области	Виды занятий	3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество часов							
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
<b>Познавательно-речевое направление</b>									
Образовательные области		2,5	90	2,5	90	3,5	126	5,5	198
Познание	- обучение грамоте - фэмп - конструирование	-	-	-	-	-	-	1	36
		1 0,5	36 18	1 0,5	36 18	1 0,5	36 18	2 0,5	72 18
Коммуникация	- развитие речи	1	36	1	36	2	72	1	36
Чтение худ. литературы	- ознакомление с худ. литературой	1	36	1	36	1	36	1	36
<b>Социально-личностное направление</b>									
Образовательные области		1	36	1	36	1	36	1	36
Социализация. труд, безопасность	- ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36	1	36	1	36
<b>Художественно эстетическое направление</b>									
Образовательные области		5	180	5	180	6	216	6	216
Музыка	- музыкальное	2	72	2	72	2	72	2	72
Художественное творчество	- рисование	1	36	1	36	2	72	2	72
	- лепка	1	36	1	36	0,5	18	0,5	18
	- аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	- конструирование (ручной труд)	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Физическое направление		3	108	3	108	3	108	3	108
Образовательные области									
Физ. культура, здоровье	- физкультурное	3	108	3	108	3	108	3	108
<b>ИТОГО</b>		<b>11</b>	<b>396</b>	<b>11</b>	<b>396</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

**Модель воспитательно-образовательного процесса  
в первой и второй половине дня по линиям развития ребенка**

<b>Линии развития ребенка</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта); -закаливание (облегченная форма одежды, прогулка со стимуляцией двигательной активности); - организованная образовательная деятельность (физкультурная) и физкультминутки на занятиях	-сон с доступом воздуха, или в проветренном помещении (индивидуальное пробуждение); -гимнастика пробуждения; -закаливание (ходьба босиком по дорожке здоровья, обширное умывание); -физкультурный досуг (игры и развлечения); -самостоятельная двигательная активность
Познавательно- развитие	организованная образовательная деятельность; -беседы; -игры с дидактическим материалом; -экскурсии	- организованная образовательная деятельность; -индивидуальная работа; -досуг познавательного характера
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность; -беседы; -игры с дидактическим материалом; -экскурсии	индивидуальная работа; - работа в книжном уголке; -сюжетно-ролевые и театрализованные игры; -общение младших и старших детей
Социально- коммуникативное развитие	-прием детей и оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией плана работы на день; -формирование навыков культуры поведения за столом; -формирование навыков культуры общения; -свободные игры с детьми	-индивидуальная работа; -трудовые поручения, работа в книжном уголке; -сюжетно-ролевые и театрализованные игры; -общение младших и старших детей
Художественно-эстетическое развитие	- организованная образовательная деятельность; -работа над эстетикой быта; -индивидуальная творческая деятельность детей; -экскурсия в природу	- организованная образовательная деятельность; -индивидуальная работа; -работа в музыкальном уголке; -работа в уголке изодеятельности; -музыкально-художественный досуг

**Формы образовательной деятельности**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>
---	---	--

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

**Задачи:**– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Модель двигательного режима**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
1. Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю	12 часов и более в неделю
2. Утренняя гимнастика	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
3. Гимнастика пробуждения	5-6 мин	5-8 мин	5-10 мин	5-10 мин
4. Подвижные игры	Не менее 2-4 раза в день			
	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин

5. Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
6. Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
	Велосипед 10 мин	Самокат 8-12 мин	10-12 мин	10-15 мин
7. Физкультурные упражнения на про-	Ежедневно с подгруппами			
	5-7 мин	8-10 мин	10 мин	15 мин

гулке				
8. Физкультурные занятия	3 раза в неделю			
	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
9. Организованная образовательная деятельность (музыкальная)	2 раза в неделю			
	3-5 мин	5 мин	7-10 мин	10 мин
10. Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 5-10 мин	1 раз в неделю 10-15 мин	1 раз в неделю 15-20 мин	1 раз в неделю 25 мин
11. Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
12. Спортивные праздники	2 раза в год			
	20-25 мин	20-25 мин	50-60 мин	50-60 мин
13. День здоровья	1 раз в месяц			
14. Неделя здоровья	2 раза в год			
15. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами			

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

**Задачи:** – развитие игровой деятельности детей;

– приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

– развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи

– диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	
--	---	--

**Основные методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>• Группировка и классификация</li> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Вопрос-ответ <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание сказок и рассказов</li> <li>• Воображаемые ситуации</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание проблемных ситуаций</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности**

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
--	--	---

### принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип Коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
---	--	----------------------------------	--	--	---	--

### Методы развития речи

<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)</li> </ul>	<b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>
---	--	--

### Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

### Основные компоненты патриотического воспитания детей

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
---	--	--

	окружающему миру)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура народов Краснодарского края, его традиции, народное творчество</li> <li>• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</li> <li>• История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках</li> <li>• Гербовика страны, города Краснодара, Краснодарского края</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>• Гордость за достижения своей страны</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>• Восхищение народным творчеством</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>

- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Особенности игр и игровой деятельности детей  
Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

<b>Взрослый</b>	<b>Ребенок</b>
<b>1 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно — пространственную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
<b>3 этап</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> </ul>

	• Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	

4 этап

I. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:	• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
--	---

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

**Задачи:**– сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	
--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное эстетическое развитие»

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:** – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:** – развитие музыкально-художественной деятельности;

– приобщение к музыкальному искусству. - развитие музыкальности детей;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку. - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

**Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

\*физически развитый, овладевший основными культурно -гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

\*любопытный , активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

\* эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

\*овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

\*способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.



Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

\* способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

\* имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребенок имеет представление:

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу

о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том

числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты);

\* овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

\* овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

#### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной Программы.**

Образовательный процесс предусматривает проведение мониторингового исследования. Для его проведения на базе учреждения была создана специальная служба мониторинга, которая имеет свои направления работы для достижения общей цели. Она предполагает распределение прав и обязанностей между сотрудниками, координацию контроля и регулирование совместных действий для исключения хаотичности, и стихийности в оценке качества и развития образовательного процесса. Полученные данные мониторинга являются предметом для рефлексии и коррекции деятельности.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка (федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования) к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

#### **Определение диагностических методик, используемых при обследовании детей (по всем разделам программы) – мониторинг**

<b>Разделы программы</b>	<b>Название текстов и диагностических методик</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Сроки проведения и отчетности</b>
По всем разделам программы <b>«От рождения до школы»</b> под редакцией <b>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>	Диагностическая методика согласно программе <b>«От рождения до школы»</b> под редакцией <b>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>	Воспитатель группы	Сентябрь, май
Развитие физических качеств <b>Уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями</b>	Мониторинг	Воспитатель группы	Сентябрь, май

<b>по образовательным областям</b>			
Развитие познавательных процессов <b>Уровень развития интегративных качеств</b>	Экспресс-диагностика	Воспитатель группы	Сентябрь, май
Диагностика внимания	Игра «Что изменилось», «Найди отличия»	Воспитатель группы	Сентябрь, май
Диагностика памяти	Игра «Чего не стало» методика «Разрезанные картинки»		
Диагностика мышления	«Конструирование по образцу», «Времена года»		
Диагностика восприятия	«Цветные коврики», «Фигуры», «Кружки», игра «Секрет»		